

李長勝捉俘虜

歌 焚 編



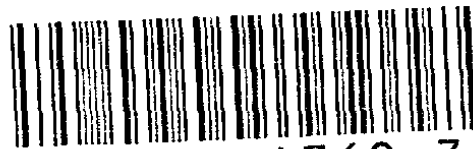
854.5
131-1
2

行 印 店 書 北 東

歌
焚
編

李長勝捉俘虜
(五場小型歌劇)

東北書店印行



3 0600 4769 7

李長勝捉俘虜

五場小型歌劇

人物：李長勝；×國×連伙伙，三十歲左右。

偽治安軍

甲：二十八歲左右。

乙：二十一歲左右。

地點：離火線二三里之路上。

時間：黃昏，戰鬥正激烈之時。

第一場

開幕：

李長勝擔着飯桶籃子，腰裡掖着手榴彈，急急忙忙滿頭大汗的，往火線上送飯去，一邊走，一邊愉快的唱：

A $\frac{2}{4}$

$\begin{array}{c} \cdot \cdot \\ 2 \ 1 \end{array} \begin{array}{c} \cdot \cdot \\ 2 \ 3 \end{array} \mid \begin{array}{c} \cdot \cdot \\ 5 \ 3 \end{array} \begin{array}{c} \cdot \cdot \\ 2 \ 1 \end{array} \mid \begin{array}{c} \cdot \\ 1 \end{array} \begin{array}{c} \cdot \\ 6 \end{array} \begin{array}{c} \cdot \\ 0 \end{array} \begin{array}{c} \cdot \\ 3 \end{array} \mid \begin{array}{c} \cdot \\ 2 \end{array} \begin{array}{c} \cdot \\ 2 \end{array} \parallel$

眼 看 日 頭 快 嚟 下 山 囉

（每句過門四小節連同打擊樂器下每歌略）

（過門） $\begin{array}{c} \cdot \cdot \cdot \cdot \\ 6 \ 5 \ 6 \ 5 \ 3 \ 6 \end{array} \mid \begin{array}{c} \cdot \\ 5 \end{array} \begin{array}{c} \cdot \cdot \\ 5 \ 3 \end{array} \mid \begin{array}{c} \cdot \cdot \cdot \cdot \\ 2 \ 1 \ 2 \ 1 \ 2 \ 3 \end{array} \mid \begin{array}{c} \cdot \\ 5 \end{array} \begin{array}{c} \cdot \\ 5 \end{array} \begin{array}{c} \cdot \\ 0 \end{array} \parallel$

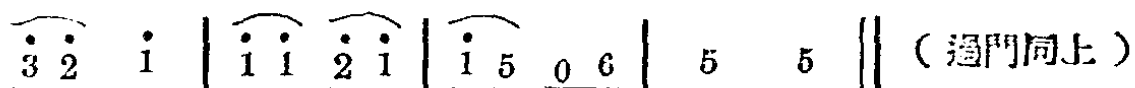
$\begin{array}{c} 3 \ 5 \end{array} \begin{array}{c} 5 \ 3 \end{array} \mid \begin{array}{c} 6 \ 7 \end{array} \begin{array}{c} 6 \ 5 \end{array} \mid \begin{array}{c} 6 \ 5 \end{array} \begin{array}{c} 0 \ 6 \end{array} \mid \begin{array}{c} 5 \end{array} \begin{array}{c} 5 \end{array} \parallel$ （過門同上）

李長勝我 急急忙忙 去呀 送 飯 啦

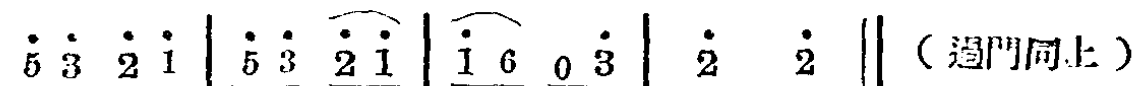
$\begin{array}{c} \cdot \cdot \\ 1 \ 3 \end{array} \begin{array}{c} 5 \ 5 \end{array} \mid \begin{array}{c} \cdot \cdot \\ 2 \ 3 \end{array} \begin{array}{c} \cdot \cdot \\ 2 \ 1 \end{array} \mid \begin{array}{c} \cdot \\ 1 \end{array} \begin{array}{c} \cdot \\ 6 \end{array} \begin{array}{c} \cdot \\ 0 \end{array} \begin{array}{c} \cdot \\ 3 \end{array} \mid \begin{array}{c} \cdot \\ 2 \end{array} \begin{array}{c} \cdot \\ 2 \end{array} \parallel$ （過門同上）

同志們 火綫上 打呀 頑 軍 啊

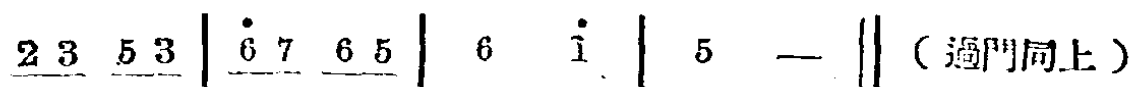
688214



戰 鬪 打 了 整 一 天 啦



今 兒 個 蒸 下 了 黃 米 糕 呀



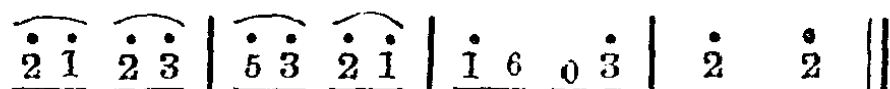
叫 大 家 充 充 饑 來 搗 搗 寒

白：唉呀！好累。抽鍋烟，歇歇腿（放下擔子，坐下吸烟）唉！今兒算把我給整壞了，打清早就接上火啦，我跟指導員說好說歹的商量啦半天，也不叫上去，茵，要能搗死狗日的倆鬼子也解解恨，唉！——沒法子，服從組織決定，做飯就是咱的革命工作，我跟老趙倆人緊趕慢趕的推出點米面，蒸啦點米面糕（拿糕看）改善他一頓，也算咱伙房裡慰勞同志們辛苦啦！

（吸完烟，敲敲烟鍋），（看天色）

快結束戰鬪啦！看吧！這個繳了輕機槍，那個繳了重機槍，這個拚死了倆，那個拚死啦三個，日本鬼子狗日的！看你還敢進攻老子不敢！走哇，（已經把擔子擔上）碰對付了，我也繳他幾支槍。

A $\frac{2}{4}$ （每段過門同前）



西 北 風 吹 得 透 骨 寒 啊

3 5 5 3 | 6 7 6 5 | 6 5 0 6 | 5 5 ||

同志們 殺敵在火線啊

3 5 5 3 | 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ | 1̣ 6̣ 0 3̣ | 2̣ 2̣ ||

可恨那日本鬼狗漢奸啊

3̣ 2̣ 1̣ | 1̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 5̣ 0 6̣ | 5̣ 5̣ ||

糟害百姓爲了那般啊

5̣ 3̣ 2̣ 1̣ | 5̣ 3̣ 2̣ 1̣ | 1̣ 6̣ 0 3̣ | 2̣ 2̣ || (過門道白)

今兒個打下它這兒一仗啊

(日本鬼呀日本鬼！)

2̣ 3̣ 5̣ 3̣ | 6̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 6̣ 2̣ 3̣ | 5̣ — ||

叫你嚐是甜還是酸

第二場

僞軍甲乙持槍哭喪着臉上。

(唱)甲：今兒這一仗真危險，

乙：小命差點就完蛋，

甲：八路軍爲什麼這麼勇敢，

乙：一下把咱們隊衝零散，

甲：人生地不熟這往那兒跑，

乙：再叫八路軍逮住可真冤，

甲：又割鼻子又挖眼，

乙：末了還吃心和肝，

甲：啊呀！前怕狼來後怕虎，

乙：咧呀！能找到部隊心也寬，

（白）甲：歇會吧！老子累壞啦！

乙：歇會就歇會，可得早點找着隊伍要是碰上……

甲：（搶着說）箇他媽的，找着隊伍也安生不了，不打仗啦當官的坐在屋裡又是酒又是肉的幹，一進入戰鬥連他媽×影兒也見不着啦，哼！平常就該他們發橫啦！

乙：（子彈刺溜一聲飛過，吓的一縮頭）唉呀！這是打咱們的！

甲：不怕，這是飛子，媽的，從天亮就開始衝鋒，天快黑啦還沒衝下人家的陣地來，可人家來了個反衝鋒一下就把咱的陣地給佔領啦！隊伍也打垮衝散啦！這會官找不着官兵找不着兵。

乙：說起來人家八路軍可真行，咱們那炮一炮挨一炮的打，人家連動都不動，趕咱們衝到跟前去了，人家手榴彈刺刀就上來啦！

甲：他媽的，這八路軍真怪，你遠遠打算了呀你衝什麼呢！

乙：人家也是一把刺刀，咱們也是一把刺刀，人家那刺刀也不比咱們這刺刀長一點嗎！可人家就一刺刀一個，一刺刀一個老挑咱們。

甲：那他媽的也不敢跑哇，前頭繩拴着後頭督戰隊機槍支着，鬧不好，人家打不死，自個兒人就把你打死啦！

乙：這回咱們死傷多少？

甲：那他媽的×的還有個數呀？反正咱們……聽說二連整個叫人家俘虜去啦！

乙：唉呀——這一下還不叫人家用機槍點了名！

甲：那還算便宜的呢！鬧不好叫割了鼻子挖了眼才够受呢！

乙：（恐懼的四處張望）唉呀！走吧！不用歇啦！……

甲：走就走，要真碰上了，死了也不能落個窩窩屍首。

第三場

——李長勝踏着更大更快的步子往前赶——

唱

A $\frac{2}{4}$ (每段過門同前)

$\dot{2} \dot{1}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{5} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{1}$	$\dot{1} \dot{6}$	$0 \dot{3}$	$\dot{2}$	$\dot{2}$
挑	着	飯	擔子	往	前	赶	啊
$3 \ 5$	$5 \ 3$	$6 \ 7$	$6 \ 5$	$6 \ 5$	$0 \ 6$	5	5
同	志	們	不	遠	在	眼	前
$\dot{1} \ 3$	$5 \ 5$	$\dot{2} \ \dot{3}$	$\dot{2} \ \dot{1}$	$\dot{1} \ 6$	$0 \ \dot{3}$	$\dot{2}$	$\dot{2}$
吃	的	飽	來	吃	的	暖	來
$\dot{3} \ \dot{2}$	$\dot{1}$	$\dot{1} \ \dot{1}$	$\dot{2}$	$\dot{1} \ 5$	$0 \ 6$	5	5
打	得	日	本	鬼	叫	苦	連
						天	啊

(突然停住)

啊！前邊好像有人嘍！我可得提高點警覺性（將手榴彈拿在手中稍停）不行，我還得趕快完成任務，（看飯擔子）碰上了再說，老子有手榴彈怕什麼（急下）

第四場

（炮火聲更近，偽軍甲、乙上）（邊上邊唱）

唱：

甲：西北風吹的我打冷顫。

乙：走路累的我腿發酸。

甲：一個多月我沒睡過一會舒坦覺，

乙：一個多月我沒吃過一頓熱呼飯。

甲：光說八路軍不能打！

乙：咱們倒給殲滅了兩個團。

甲：當官的逼着咱們上前綫。

乙：上前綫一條繩兒把咱們拴。

甲：人家打仗都爲百姓。

乙：咱們爲誰喪黃泉？

甲乙合：多咱才能熬過這苦日子呀！

唉！那比登天還要難。

乙：剛從火線退下來！可得當心呢！要真碰上個……

甲：不要緊，出了危險界啦，（也四處張望，恐懼，但故意滑頭的）
你前邊走，我給你看着人。

乙：可別！咱們倆併膀走吧！我才被抓來三個來月，連聽槍聲還是頭一回，要迎頭碰上個八路軍可真沒法子。

甲：我還不是一樣？說的是治安軍打八路，可淨跟老百姓們打交代啦。

乙：這！……這……這怎麼辦？

甲：走吧！哪就真碰上啦！就是真碰上了，反正怎麼着不是個死呀。

乙：唉！（無可奈何的下）

第五場

李：（監視着前方上）他媽的，真是有人，怎麼看不清是什麼人呢？自己的同志呢，還是日本鬼子呢？不對勁，衣裳短——要碰上怎麼辦呢！這個樣（看自己混身沒帶武器，又擔着飯擔子）要叫他

們拴住，我這任務可就完不成啦……這……這，………唉呀！越來越近啦！儒——，快向後轉吧，我看。………（預備跑，稍現驚慌）不行，不行（抓頭，忽生一計），對，就這麼辦，我得趕緊隱蔽起來。（隱蔽）

（甲乙胆怯已極上）

甲：快走呀！

乙：你快走呀！

李：（在隱蔽處好像是對着廣大的隊伍說話似的，以指揮官的口氣）別開槍，別開槍，人不多，就兩，大家隱蔽好，不許動。

甲乙：（突然站着楞住，不知所措）

李：（突然從隱蔽處露出半個身子，一手舉手榴彈，一手將擔子當做槍露出了一個頭）站住站住，不許動，繳槍，繳槍。

甲乙：（楞，互望，不敢動，槍未放）。

李：你他媽不繳槍，我手榴彈可打過去啦（一面用腳將洋鐵桶踢的嘩嘩啦啦的響，像是他身後還有許多人似的）滾！大家別動別動，繳槍不繳槍？

甲乙：（聽見他身後一聲響）別打別打，我們繳槍，我們繳槍。（二人舉槍，槍口對着自己）

李：把槍放下，把手榴彈放下，舉起手來！

甲乙：（退後不約而同將武器放下）

李：（想上前撿槍等，但忽又想起來）向後轉，倒退二十步。

甲乙：（二人機械的向後轉齊步走）

李：（趕快出來，撿起槍等，順手將槍逼向甲乙）回來吧

甲乙：（二人舉手回來）

李：你們是幹什麼的？

甲：叫你們打散了的。

李：身上帶着東西沒有。

甲乙：沒有，沒有。

李：他媽的，你們還有個人味嗎！？替日本鬼子殺害自己中國人。

甲乙（不敢喘氣）

李：（搜甲身上，搜出一小包大烟灰，拿到嘴邊聞聞）啊！你這小樣怨不得呢？還吸大烟呢，（又搜乙，搜出一束票子）咳！誰要你這個，你可看清着點呵！一個沒少，我可都給你裝進去了，（搜不出什麼東西了，於是向後退了兩步，）把手放下來吧！得了，這一下你們倆算是享啦福啦，八路軍不殺俘虜優待俘虜，走吧！跟我走吧！

乙：大爺，求你開恩放了我吧！我家裏還有七十歲的老娘呢！（跪下）

李：噫！噫！這叫什麼話，站起來，站起來，八路軍不行來這封建軍閥派頭，有話慢點談！

甲：（看見周圍沒有人，於是大膽的問）就你一個？

李：（趕快將槍逼上甲）可不就我一個，怎麼着你嫌少？

乙：大爺，大爺，我求求你大爺。

李：噫！噫！怎麼又叫開大爺啦？我們可不行這個，同志！我是做炊事工作的，這回還緊着完成任務，（指飯擔子）前邊同志還餓着呢！叫你們給就誤啦這麼大功夫，走吧！走吧！別怕，八路軍不殺俘虜，有話回去我給你好好談談，（自言自語的）你們這把子沒種貨。

乙：真不殺頭呵？……

甲：呵！你是個伙夫呵？

李：伙夫怎麼的？這也是革命工作，同志，我是個革命的伙夫，爲人民服務的伙夫，這不跟你們那隊伍上一樣！今兒個這個事——也是我們拚帶着的工作，走吧！你們前邊走（邊說邊挑擔子，但因拿的東西太多，幾次也不容易擔上肩，於是看看甲乙）來！你擔着這個，（指乙）你拿着這個（指甲）別怕！我帶着送我一節，你這會兒做的也是革命工作啦！我替你們拿着槍，你們替我擔着飯，（甲乙二人，將東西擔起，跟着他走了）。（乙挑着擔子在前頭，甲在當中，李持槍跟在後頭，李得意唱）

A $\frac{2}{4}$ 稍 快

$\dot{2} \dot{1} \quad \dot{2} \dot{3} \mid \dot{5} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{1} \mid \dot{1} 6 \quad 0 \dot{3} \mid \dot{2} \quad \dot{2} \parallel$

李長 勝我 心眼 裡 好 快 活 啊

$\dot{2} \dot{3} \quad \dot{5} \dot{3} \mid \dot{2} \dot{7} \quad \dot{6} \dot{5} \mid \dot{1} \dot{5} \quad 0 \dot{6} \mid 5 \quad 5 \mid$

送 飯 捉 了 兩個 俘 虜 啊

$\dot{2} \dot{3} \quad \dot{5} \dot{3} \mid \dot{2} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{1} \mid \dot{1} 6 \quad 0 \dot{3} \mid \dot{2} \quad \dot{2} \parallel$

剛 才我 挑 的 是 飯 擔 啊

$\dot{3} \dot{2} \quad \dot{1} \dot{1} \mid \dot{1} \dot{1} \quad \dot{2} \dot{1} \mid \dot{1} \dot{5} \quad 0 \dot{6} \mid 5 \quad 5 \parallel$

這 會我 拿 的 是 大 槍 啊

$\dot{1} \dot{3} \quad \dot{5} \dot{5} \mid \dot{2} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{1} \mid \dot{1} 6 \quad 0 \dot{3} \mid \dot{2} \quad \dot{2} \mid$

革 命的 戰 士 警 覺 性 高 啊

3 5 5 3 | 6 7 6 5 | 6 5 0 6 | 5 5 ||

英 勇 的 殺 敵 辦 法 多 啊

(過門白： 漢奸陰呀漢奸陰)

$\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 6 0 $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ |

你 要 敢 來 進 攻 根 據 地 啊

2 3 5 3 | $\dot{2}$ 7 6 5 | 6 $\dot{1}$ | 5 — ||

我 就 叫 你 一 個 個 也 逃 不 脫

全 劇 完

李長勝撰伯虞

歌 焚 編

東北書店印行

一九四六年十月 一—五〇〇〇

定 價_____